

平成30年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業
地域の映像と巡る「昭和歌謡コンサート」出演者募集オーディション 実施要項

趣 旨

2018年10月21日(日)公演、地域の映像と巡る「昭和歌謡コンサート」をはじめとした白河文化交流館コミネスで今秋スタートする諸プロジェクトへ継続的に出演・参加する声楽アンサンブルメンバーのオーディションを実施いたします。この声楽アンサンブルは新規に立ち上げるもので12名編成を予定しています。

募集内容と応募資格

○クラシック音楽から昭和歌謡等までの幅広いレパートリーを歌う新設声楽アンサンブルのメンバーに参加希望者

○募集：声楽各パート（各声種）

○応募資格

- (1) 音楽大学、又は大学院を卒業した35歳以下の方。
- (2) クラシックの発声及びマイクを使った歌唱に対応できる方。

応募方法

(1) 2018年6月5日(火) 24時必着で、以下のものを電子メール又は郵送にて送付してください。

- ① 履歴書(任意様式、身長を記載のこと)
- ② 写真(L版相当・上半身・6カ月以内に撮影したもの1枚)
- ③ 本人歌唱(オペラアリア1曲及び昭和の歌謡曲1曲)の録音 CD-R、又は mp3 データ

(2) 申込先

白河文化交流館コミネス オーディション係

〒961-0075 福島県白河市会津町1-17

TEL 0248-23-5300 (代表) FAX 0248-23-5315

電子メール jigyou@cominess.jp (白河文化交流館コミネス 事業課)

(3) その他

履歴書はオーディションのみに使用いたします。返却は致しませんので予めご了承ください。

審 査

(1) 一次審査

- ① 提出された書類により選考を行います。
- ② 2018年6月10日(日)までに電子メールにて結果を連絡いたします。

(2) 二次審査

- ① 実技オーディションを実施いたします。
- ② 実施日 2018年6月20日(水)
- ③ 一次審査通過の方には、会場・時間をご連絡いたします。
- ④ 伴奏者は主催者側で用意しますが、参加者が同伴することも可能です。
主催者手配の伴奏者をご希望の場合は、6月14日(木)までに楽譜を「白河文化交流館コミネス オーディション係」へ送付してください。

⑤ 課題曲等

- i オペラ・アリア 1曲(各自選択のこと)
 - ii クラシック楽曲以外の大衆曲 1曲(昭和の歌謡曲など。各自選択のこと)
 - iii 短時間のスピーチ(テーマ「思い出の歌謡曲について」)
- 以上を15分程度で行います。

※二次審査では、歌唱途中で打ち切る場合や歌唱開始箇所を指定する場合があります。

審査員

【審査委員長】

志賀野 桂一（白河文化交流館コミネス館長・プロデューサー）

【審査委員】

清水 史広（指揮者）

大倉 由紀枝（オペラ歌手）

堀内 由起子（ピアニスト）

ほか

公演日程等

- (1) 公演日：2018年10月21日（日） 白河文化交流館コミネス 大ホール
- (2) 本番会場リハーサルは、2018年10月19日（金）、20日（土）。
- (3) それに先立ち2018年9月から10月の間に都内にて2回実施の予定。

経費等

- (1) オーディションの参加費は無料です。
- (2) オーディション及び都内でのリハーサル時の交通費、宿泊費等、これに係る経費は自己負担となります。
- (3) 公演の出演に係る東京起点の交通費、宿泊費は主催者が負担します。
- (4) 公演出演時の報酬は支払われます。
- (5) 公演チケットの販売ノルマはありません。

主催名義

主催：白河市／白河文化交流館コミネス／(株)福島中央テレビ

制作協力：(有)アーツアイランド／(株)サニーネットチャンネル

お問合せ

白河文化交流館コミネス オーディション係

〒961-0075 福島県白河市会津町1-17

TEL 0248-23-5300（代表） FAX 0248-23-5315

電子メール jigyou@cominess.jp（白河文化交流館コミネス 事業課）